

NEPOTISMO EN PARAGUAY

De continuar, se teme que ocupen cargos todos los Rodríguez de la Guía

50.000 PERSONAS

Directivos de Huracán proponen incorporar a Vicente y Zamora al equipo de primera



Sátira/12

el desperdicio

Nº 86 — Sábado 6 de mayo de 1989

Se miente más de la cuenta / por falta de fantasía / también la verdad se inventa. Antonio Machado.

LAS CAMPAÑAS SE VIENEN CON TODO

SI ENCUENTRA UNO MEJOR, VOTELO

MERCADO

— Buenas, ehñh... ¿tiene precios congelados?

— No, mire, sólo tengo frescos, de hoy, recién llegados. Congelados, no trabajo por los cortes, ¿vía?

— Pero si hace rato que no hay cortes de luz!

— No, yo me refería a los cortes de manga que nos hacen los proveedores cuando queremos reponer la mercadería. También, ¿usted sabe adónde se fue el dólar?

— "¿A cuánto se fue el dólar?", querrá usted decir.

— No, adónde, porque en la Argentina no están. Al parecer, todos los dólares que cosechamos se van a destinar al consumo externo. Y acá, en la mesa argentina, ¡minga de dólares!

— Pero si el dólar nunca fue un producto de las mesas argentinas!

— De las de dinero sí. Es más, era algo infaltable, digamos como el pan.

— Bueno, como el pan va a seguir siendo, el dólar.

— ¿Usted cree? ¿No me está generando falsas expectativas?

— No, escuche: ¿Usted sabe a cuánto se fue el pan?

— Me parece que no se puede comparar, porque además pan hay de distintas clases: tipo mignon, tipo roseta, tipo flauta; y que yo sepa el Gobierno no está dispuesto a unificar el mercado de manera integral.

— ¡Qué barbaridad! ¡Pensar que éramos el granero del mundo y ahora somos el granito!

— ¿El granito?

— El forúnculo, para ser más exactos.



RECORD DE TAQUILLA EN LA CITY

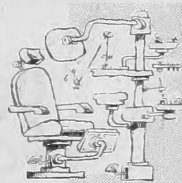
UN DÓLAR REMARcado

PUGLIESE

LOS AJUSTES DOLERAN, PERO SOLO AL PRINCIPIO

¿A ESE VA A VOTAR!?

Para esta semana, la propuesta de *Sátira/12* no será la mejor, pero es la menos mala. Pati se dedicó a desvirtuar los chistes de Guarnerio, quien insistía en valorar su aporte de estos dos años, al tiempo que destacaba que en caso de triunfar el profesor Mosquito, se viene el caos total. "Rudy prometió que acá se construirían grandes obras, y no pasó naranja", decían a coro, con mala onda. Al final salió esto, que esperamos que el lector sepa evaluar teniendo en cuenta lo difícil que es lograr un suplemento estable.



DR. CARLOS MENEM:
En Argentina hay un sillón vacío

Mientras unos pocos sonríen, la mayoría sigue esperando con la boca abierta.

Hay que extraer el mal desde sus raíces. Usted, ¿qué espera? ¿Por qué no vino ayer a las 16.15, como habíamos quedado?

Dr. A. Gómez, odontólogo

LA CAMPAÑA ELECTORAL SE ESTÁ PONIENDO CADA VEZ MÁS PELEADA



CHIVITOS

Desde ayer y hasta el 26 "El humor de hoy en Santa Fe" llega a la Capital, de la mano de la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de Santa Fe, con Bianfá, Lehmann y Viso como expositores y nuestro Miguel Rep como invitado especial. Es en Suipacha 124 la cosa.

LA SEMANA EN 7 DIAS



SAB./29: En un excepcional esfuerzo destinado a levantar los votos de Angeloz, el Gobierno prohíbe la remarcación de precios con lápiz rojo.

Menem come ñoquis a la crema con un montón de jubilados que de esta manera rememoran tiempos mejores, cuando podían comprar crema o ñoquis, entonando viejas canciones típicas de sus pueblos de origen. Otros, en cambio, descubren la existencia del plato, y de que arriba del mismo se coloca algo que luego puede ser ingerido. En resumen, una verdadera fiesta para los alicaídos estómagos argentinos. Un vocero de Economía disuade al ministro de dar a conocer hoy las medidas: "El 29 de abril no es el día más indicado para esto", le explicó.

Alsogaray deja trascender que aceptaría un debate siempre que se utilizaran sillones Luis XV.

DOM./30: Boca perdió 3 valiosísimos puntos, disminuyendo las posibilidades de llegar a la final con Colegio propio, como se esperaba hace algunas semanas. Se desestimó la idea de que el próximo martes 2 sea el "Día

del segundo trabajo", teniendo en cuenta la situación laboral de la mayoría. El salario infimo fue llevado a 4000 australes, un promedio entre los 8000 que pidió la CGT, los 20.000 que se necesitan y los 3,48 que propusieron los empresarios.

Se supo que el feriado bancario del pasado viernes obedeció a que la Casa de la Moneda no tenía papel para imprimir, y se teme que, dados los altos costos del mismo, el próximo martes los billetes de 1000 australes se coticen a 1200, por lo menos.

LUN./1: En su discurso frente a la Asamblea Legislativa, el Presidente reconoció que "hubo errores, pero también hubo desaciertos". Alfonsín agradeció a todo el mundo, incluidos los militares a quienes comentó: "No se hubieran molestado". Finalmente, hizo alusión a los periodistas y al humor, lo que nos hace emitir un emocionado: "Salga que nos compromete: ¿a cuántos les habrá dicho lo mismo?". Alfonsín instó a seguir trabajando, olvidando tal vez que el día de la fecha es feriado. En otro orden,

el festejo del Día del Trabajador organizado por Izquierda Unida reunió a más de 55.000 personas, y eso que no repartían nada, ni jugaba Huracán. Se duda entre designar al día de mañana "feriado" o "día de duelo" bancario, dada la crisis.

MAR./2: Ni feriado ni día de duelo, los bancos abrieron y ofrecieron sus flamantes billetes a la cotización de 1 austral cada austral. Los precios fueron congelados con retroactividad al domingo 14 de mayo: se aumentaron las resignaciones familiares un 200 por ciento, cotizándose ahora una esposa en \$ 270, y un hijo en \$ 300; para no hablar de la familia numerosa, cuyo valor puede ascender a los \$ 2000 y pierdo plata.

MIE./3: El dólar de exportación ha sido liberado, luego de varios años de cautiverio y manifestaciones de protesta por parte de las organizaciones pertinentes. El grupo "Todos por la Patria Financiera", que se autoadjudicó los terribles hechos de "La Tablita", se manifestó insatisfecho: "Aún quedan precios políticos", comentó

un vocero. Paraguay: los resultados electorales confirman que quedó erradicada para siempre la "era Stroessner", y que ahora empieza la "era Rodríguez". A pesar de esto, unas boletas a favor del dictador depuesto fueron encontradas en varias urnas. Presumiblemente fueron colocadas para la elección anterior, o antes de la actual por costumbre.

JUE./4: Las nuevas medidas económicas dan mucho que hablar y poco que comprar. Se habla de la posibilidad de un impuesto a la tierra libre de mejoras, considerándose como mejoras, el alambrado, barrido, limpieza, o hasta la presencia de una vaca cada 10 km cuadrados.

VIE./5: Advertimos a los lectores acerca de un error en una información correspondiente al martes 2: no han sido los precios los congelados, sino los consumidores, que permanecen en ese estado luego de conocer los nuevos aumentos. Para estar acorde con la realidad, se abrirían, cerca de las "agencias de cambio" ya existentes unas "agencias de trueque".

¿A ESE VA A VOTAR!?

Para esta semana, la propuesta de *Sátira* 12 no será la mejor, pero es la menos mala. Pati se dedicó a desvirtuar los chistes de Guarniero, quien insistía en valorar su aporte de estos dos años, al tiempo que destacaba que en caso de triunfar el profesor Mosquito, se viene el caos total. "Rudy prometió que acá se construirían grandes obras, y no pasó naranja", decían a coro, con mala onda. Al final salió esto, que esperamos que el lector sepa evaluar teniendo en cuenta lo difícil que es lograr un suplemento estable.



DR. CARLOS MENEM:
En Argentina hay un sillón vacío
Mientras unos pocos
sonríen, la mayoría
sigue esperando con
la boca abierta.

Hay que extraer el
mal desde sus
raíces.
Usted, ¿qué espera?
¿Por qué no vino
ayer a las 16.15,
como habíamos
quedado?

Dr. A. Gómez, odontólogo



LA SEMANA EN 7 DIAS

SAB./20: En un excepcional esfuerzo destinado a levantar los votos de la mano de la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de Santa Fe, con Binafi, Lehmann y Vio como expositores y nuestro Miguel Rep como invitado especial. Es en Suipacha 124 la cosa.

SAB./20: En un excepcional esfuerzo destinado a levantar los votos de la mano de la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de Santa Fe, con Binafi, Lehmann y Vio como expositores y nuestro Miguel Rep como invitado especial. Es en Suipacha 124 la cosa.

DOM./30: Boca perdió 3 valiosísimos puntos, disminuyendo las posibilidades de llegar a la final con Colegio propio, como se esperaba hace algunas semanas. Se desistió la idea de que el próximo martes 2 sea el "Día

del segundo trabajo", teniendo en cuenta la situación laboral de la mayoría. El salario infimo fue llevado a 4000 australes, un promedio entre los 8000 que pidió la CGT, los 20.000 que se necesitan y los 3.400 que propusieron los empresarios.

Se supo que el feriado bancario del pasado viernes obedeció a que la Casa de la Moneda no tenía papel para imprimir, y se teme que, dados los altos costos del mismo, el próximo martes los billetes de 1000 australes se coticen a 1200, por lo menos.

LUN./1: En su discurso frente a la Asamblea Legislativa, el Presidente reconoció que "hubo errores, pero también hubo desastrosos". Alfonsín agradeció a todo el mundo, incluidos los militares a quienes comentó: "No se hubieran molestado". Finalmente, hizo alusión a los periodistas y al humor, lo que nos hace emitir un emocionado: "Salga que nos comprometamos a cuantos les habrá dicho lo mismo". Alfonsín insistió a seguir trabajando, olvidando tal vez que el día de la fecha es feriado. En otro orden,

el festejo del Día del Trabajador organizado por Izquierda Unida reunió a más de 55.000 personas, y eso que no repartían nada, ni jugaba Huracán. Se duda entre designar al día de mañana "feriado" o "día de duelo" bancario, dada la crisis.

MAR./2: Ni feriado ni día de duelo, los bancos abrieron y ofrecieron sus flamantes billetes a la cotización de 1 austral cada austral. Los precios fueron congelados con retroactividad al domingo 14 de mayo: se aumentaron las resignaciones familiares un 200 por ciento, cotizándose ahora una esposa en \$ 270, y un hijo en \$ 300; para no hablar de la familia numerosa, cuyo valor puede ascender a los \$ 2000 y pierdo plata.

MAR./2: El dólar de exportación ha sido liberado, luego de varios años de cautiverio y manifestaciones de protesta por parte de las organizaciones peronistas. El grupo "Todos por la Patria Financiera", que se autoproclama los terribles hecheros de "La Tablita", se manifestó insatisfecho: "Aun quedan precios políticos", comentó

un vocero. Paraguay: los resultados electorales confirman que quedó erradicada para siempre la "era Stroessner", y que ahora empieza la "era Rodríguez". A pesar de esto, unas boletas a favor del dictador depositado fueron encontradas en varias urnas. Presumiblemente fueron colocadas para la elección anterior, o antes de la actual por costumbre.

JUE./4: Las nuevas medidas económicas dan mucho que hablar y poco que comprar. Se habla de la posibilidad de un impuesto a la tierra libre de mejoras, considerándose como mejoras, el alambrado, barrido, limpieza, o hasta la presencia de una vaca cada 10 km cuadrados.

VIE./5: Advertimos a los lectores acerca de un error en una información correspondiente al martes 2: no han sido los precios los congelados, sino los consumidores, que permanecen en ese estado luego de conocer los nuevos aumentos. Para estar acorde con la realidad, se abrirían, cerca de las "agencias de cambio" ya existentes unas "agencias de trueque".

ELECCION

Por el Prof. S. Mosqueta

Como muchos de mis lectores, me encuentro ante una difícil elección: me han ofrecido dos trabajos y no sé por cuál decidirme. Uno, como gerente de una importante agencia de publicidad; el otro, como consultor matrimonial.

—Vámonos, nene, ¿cómo me vas a hacer eso a mí?

Se hace más difícil la elección cuando, como en este caso, la consulta matrimonial proviene de la propia madre de uno, Rosa Mosqueta, y su actual marido.

—Disculpe, profesor, pero no soy el actual marido. Yo soy uno de los nuevos pretendientes que se disputan los favores de esta dama incomparable.

—¿Qué vas a ser otro, caradura! ¡Hace años que te vengo aguantando! ¡Mentiroso! ¿Ves las cosas que me hace, nene? Quiero decir, ¿ve las cosas que me hace, profesor?

—Calmate, tranquilízate los dos, y hablemos. Disculpen un momento, que me llaman de la agencia.

—Profesor, hemos conseguido esa cuenta tan importante, pero nuestros creativos no se ponen de acuerdo y el plazo es urgente.

—Quiero escucharlos.

—Me molesta venderlo como si fuera un producto cualquiera. Se nota que este creativo es inepto, idealista.

—Hay que contar con la inmadurez del sector del pueblo al que va destinado.

—Eso puede ser.

—Hay que convencer a la gente de que quien lo siga tendrá acceso a una experiencia maravillosa, donde todos los problemas se disipan.

—Muy exagerado. Aunque, tal vez...

—¡Nene! ¡Te estoy llamando! Debo volver a la otra consulta. Ella está sufriendo...

—Yo lo quería. Me seducían sus proyectos locos: cuando quería que nos fuéramos a vivir al Sur, entre los pingüinos...

—Todavía estamos a tiempo, mi amor...

—Pero después empezó a juntarse con esos amigos, me hizo pasar hambre...

—Ahora soy otro, mi amor. Yo puedo...

—Por mi parte, decidí aprovechar la consulta para sacarme una vieja duda:

—Mamá, ¿quiero decir, señora consultante, ¿es cierto que usted se dejó golpear un montón de veces?

—No hagas preguntas impertinentes, nene!

—Por favor, profesor, los creativos están discutiendo!

—Insiste en mi idea: un comercial donde una muchacha, en la cama, llena de ardiente deseo, sueña con él...

—No diga pavadas; eso es para los jeans.

—Pero tiene mucho impacto; podría ser incluso una niña.

—¿Usted está loco! ¿Quiere que nos acusen de corruptores de menores? Ya sabe que se agarran de cualquier cosa.

—Mejor me vuelvo a la consulta matrimonial: interviendré.

—Señora Mosqueta: he tomado nota de sus quejas, pero es usted quien debe decidirse: ¿quiere a este hombre junto a usted?

—Ella me mira, sin saber, sin contestar.

—¡Profesor! Por favor quítese con nosotros, no podemos denegar la campaña de los chupetes "Chapetini".

No hay caso. No puedo quedarme con los dos trabajos que se ofrecen, y no sé por cuál decidirme. Es el problema de vivir en un país donde no hay desocupación.



PUBLICIDAD

(Riling)

—Agencia "El varo escraché", buenas tardes.

—Buenas tardes, señor. Quería hacerle una consulta: como ustedes dicen que son la mejor agencia de plaza.

—La mejor no, la menos mala. Mire, la agencia de la otra cuadra es la que hizo la propaganda esa de los chicos pobres que tienen hambre.

—Pero esa propaganda es buenisima...

—La hicieron a pedido de los radicales. Y eso no es nada, la de enfrente organizó una campaña promoviendo el voto castigo, pero sin aclarar a quién había que castigar: casi los matan.

—Y ustedes, ¿qué hicieron?

—Pare, que le termino de contar. Después está la "Agencia La Posta", que lo quería convencer a Menem de usar un jingle.

—¿Un jingle? ¿Que bueno, hacen falta jingles?

—Sí, pero éste decía "Eduardo, Duhalde, judicialista y trabajador".

—¿Que barbaridad! Pero, ¿y ustedes?

—Le digo contando. Después una agencia trató de convencer a los de la UCeD para que le hagan la competencia a Menem.

—¿Qué, ¿repartir noquis?

—Nada de repartir... ¡¡¡Vender!!! "Los noquis para quien pueda pagarlos", era el lema del almuerzo. ¿A usted le parece?

—No, es una bestialidad. Pero, ¿y ustedes? Yo quiero saber qué hicieron ustedes?

—Bueno, mire, si a usted le parece que después de todo lo que le conté no somos la única opción posible, lo suyo es poco serio, amigo.



ELECCION

Por el Prof. S. Mosqueta

Como muchos de mis lectores, me encuentro ante una difícil elección: me han ofrecido dos trabajos y no sé por cuál decidirme. Uno, como gerente de una importante agencia de publicidad; el otro, como consultor matrimonial.

—Vamos, nene, ¿cómo que no te decides? ¿Cómo me vas a hacer eso a mí?

Se hace más difícil la elección cuando, como en este caso, la consulta matrimonial proviene de la propia madre de uno, Rosa Mosqueta, y su actual marido.

—Disculpe, profesor, pero no soy el actual marido. Yo soy uno de los nuevos pretendientes que se disputan los favores de esta dama incomparable.

—¿Qué vas a ser otro, caradura! ¡Hace años que te vengo aguantando! ¡Mentiroso! ¿Ves las cosas que me hace, nene? Quiero decir, ¿ve las cosas que me hace, profesor?

—Calma, tranquilícense los dos, y hablemos. Disculpen un momento, que me llaman de la agencia.

—Profesor, hemos conseguido esa cuenta tan importante, pero nuestros creativos no se ponen de acuerdo y el plazo es urgente.

—Quiero escucharlos.

—Me molesta venderlo como si fuera un producto cualquiera. Se nota que este creativo es inexperto, idealista.

—Hay que contar con la inmadurez del sector del pueblo al que va destinado.

Eso puede ser.

—Hay que convencer a la gente de que quien lo siga tendrá acceso a una experiencia maravillosa, donde todos los problemas se disipan.

Muy exagerado. Aunque, tal vez...

—¡Nene! ¡Te estoy llamando!

Debo volver a la otra consulta. Ella está sufriendo:

—Yo lo quería. Me seducían sus proyectos locos: cuando quería que nos fuéramos a vivir al Sur, entre los pingüinos...

—Todavía estamos a tiempo, mi amor...

—...Pero después empezó a juntarse con esos amigos, me hizo pasar hambre...

—Ahora soy otro, mi amor. Yo puedo...

Por mi parte, decidí aprovechar la consulta para sacarme una vieja duda:

—Mamá..., quiero decir, señora consultante, ¿es cierto que usted se dejó golpear un montón de veces?

—¡No hagas preguntas impertinentes, nene!

—¡Por favor, profesor, los creativos están discutiendo!

—Insisto en mi idea: un comercial donde una muchacha, en la cama, llena de ardiente deseo, sueña con él y...

—No diga pavadas; eso es para los jeans.

—Pero tiene mucho impacto; podría ser incluso una niña...

—¡Usted está loco! ¿Quiere que nos acusen de corruptores de menores? Ya sabe que se agarran de cualquier cosa.

Mejor me vuelvo a la consulta matrimonial: intervendrá.

—Señora Mosqueta: he tomado nota de sus quejas, pero es usted quien debe decidirse: ¿quiere a este hombre junto a usted?

Ella me mira, sin saber, sin contestar.

—¡Profesor! Por favor quédese con nosotros, no podemos demorar la campaña de los chupetes "Chupetini".

No hay caso. No puedo quedarme con los dos trabajos que me ofrecen, y no sé por cuál decidirme. Es el problema de vivir en un país donde no hay desocupación.



¿LE PARECE QUE ES UNA BUENA IDEA...?

MIRE SI SERA BUENA QUE LOS RADICALES NOS ENCARGARON UNO IGUAL...



NOSOTROS O... EL CAOS



PUBLICIDAD

¡Riiing!

—Agencia "Il vero escrache", buenas tardes.

—Buenas tardes, señor. Quería hacerle una consulta; como ustedes dicen que son la mejor agencia de plaza.

—La mejor no, la menos mala. Mire, la agencia de la otra cuadra es la que hizo la propaganda esa de los chicos pobres que tienen hambre.

—Pero esa propaganda es buenísima...

—La hicieron a pedido de los radicales. Y eso no es nada, la de enfrente organizó una campaña promoviendo el voto castigo, pero sin aclarar a quién había que castigar; casi los matan.

—Y ustedes, ¿qué hicieron?

—Pare, que le termino de contar. Después está la "Agencia La Posta", que lo quería convencer a Menem de usar un jingle...

—¿Un jingle? ¿Qué bueno, hacen falta jingles!

—Sí, pero éste decía "Eduardo, Duhalde, justicialista y trabajador".

—¿Qué barbaridad! Pero, ¿y ustedes?

—Le sigo contando. Después una agencia trató de convencer a los de la UCeDé para que le hagan la competencia a Menem.

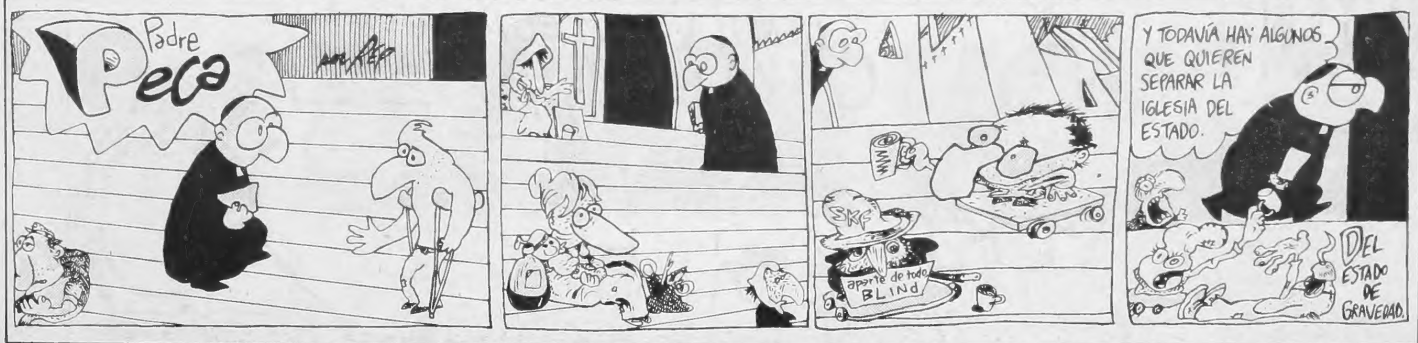
—Qué, ¿repartir ñoquis?

—Nada de repartir... ¡¡¡Vender!!! "Los ñoquis para quien pueda pagarlos", era el lema del almuerzo. ¿A usted le parece?

—No, es una bestialidad. Pero, ¿y ustedes? Yo quiero saber qué hicieron ustedes?

—Bueno, mire, si a usted le parece que después de todo lo que le conté no somos la única opción posible, lo suyo es poco serio, amigo.





SOBRE LAS ETIQUETAS Y LOS MELONES (O VICEVERSA)

POR SANTIAGO VARELA

A través de cierta experiencia propia y mucha ajena puede decirse que uno de los rasgos fundamentales de nuestro sentir nacional es la marcada tendencia a las etiquetas.

De nada vale hablar de matices, o de estadios diferenciales del pensamiento. Aquí te pegan en el orillo una etiqueta que puede decir: "faccio, zurdo, trolo, faloperio, curda, punga o forro" y no te la podés sacar ni con una tenaza.

Una de las causas probables de esta tendencia es, tal vez, la de lograr un cierto grado de simplificación o la bienintencionada idea de acelerar un trámite.

Pero lo cierto es que mucha gente cree más en los rótulos que en los contenidos. Además es menos trabajoso. Yo haría lo mismo. Es más, hago lo mismo.

Decidido a demostrar mi teoría, me metí en un supermercado, fui a la góndola de las conservas, le saqué la etiqueta original a un frasco enorme de sardinas donde se veían todas las sardinas apladadas y le pegué otra que decía: "Frasco de Melón" y luego agregué un cartelito: "Oferta de la semana".

Al minuto una señora sacó el frasco y lo mandó al changuito. Yo rápidamente me puse un impermeable, sombrero, anteojos oscuros

y, leyendo el diario, comencé a seguirla.

Mi atuendo, pese a que hacía un calor de la peste y un sol que reventaba las baldosas, no despertó sospechas, salvo por el reguero de agua, producto de la transpiración, que iba dejando a mi paso.

—Mamá, ese señor pierde —aulló un pequeño monstruito, señalándome con su dedo pringoso.

—No mires, nene. A ver si se trata de un degenerado —dijo la madre mirándome fijamente la bragueta con un cierto grado de avidez.

Yo, impertérrito, seguí en lo mío. La mujer que había comprado el frasco de sardinas que decía melón entró en una casa típica de un barrio típico, y yo detrás de ella en el palier, en el ascensor, en el departamento y en la cocina.

—¡Viejo! —gritó, mientras sacaba el frasco de la bolsa—, compré melón y esta noche te voy a hacer jamón con melón, como te gusta a vos.

Yo, tratando de pasar inadvertido con mi impermeable, mis anteojos, mi sombrero y mi diario, me escondí detrás de la multiprocesadora dispuesto a no perder detalle.

Ella, que de acuerdo a los dichos del marido, intuía que se llamaba "Vieja",

abrió el frasco, sacó dos sardinas, las puso una al lado de la otra en el plato, luego les puso arriba una feta de jamón crudo y las llevó a la mesa.

El marido, sin dejar de mirar la televisión corrió la silla, tomó los cubiertos y comenzó a comer.

—Ché, qué melón raro —comentó cuando terminó la tanda y comenzaban las noticias—. En lugar de pepitas tiene espinas.

—¿Y no serán pepitas con forma de espinas? —opinó la esposa que, como muchas mujeres, además de usar corpiño, tenía una cierta tendencia a preservar el statu quo.

—Es posible —contestó el marido—, pero también tiene un cierto gustito a sardina...

—Por ahí es un melón criado a agua de mar y de ahí el gustito —argumentó ella.

—Decime, Vieja, ¿vos estás segura que esto es melón?

—La etiqueta del frasco decía melón —se defendió ella.

—¿Y desde cuándo los melones vienen en frasco?

—Y qué se yo... Si los vinos vienen en cartón, las verduras vienen disecadas, los jugos vienen en polvo, el puré viene en escamas, la pizza viene congelada y la sopa en pequeños ladrillos, no veo

por qué los melones no pueden venir en frasco. Además yo le apreté las puntas y estaba maduro. Y, por otro lado —dijo subiendo el tono—, este melón estaba en oferta y a un melón que está en oferta no se le miran ni los dientes, ni el envase, ni nada. ¡¡¡¿Me explico?!!!

—De acuerdo, Vieja, no te enojés —trató de apaciguarla el dorimá—. Este melón con gusto a sardina está riquísimo. Pero, decime, ¿quién es ese señor que está sentado con nosotros? —preguntó mientras me señalaba con el dedo de señalar.

Lamentablemente, pese a mi disfraz me habían descubierto. Quizás mi error fue haberme sentado a la mesa en lugar de quedarme detrás de la multiprocesadora. Pero ya era tarde. Rápidamente pensé una respuesta creíble.

—Soy Dick Tracy.

—¡¡¡¿Dick Tracy?!!! —exclamó el marido— ¿El famoso detective que perseguía a los malos y no me acuerdo muy bien qué hacía con los buenos?

—El mismo, y ahora mismo estoy investigando el caso del melón espinoso.

—¡¡¡Papito!!! ¡Al fin un macho como la gente en esta casa! —gritó la vieja avalanzándose sobre mí.

Por la mirada del marido me di cuenta de que tenía que tomármelas de inmediato y haciendo una finta salí del comedor, del departamento, del ascensor, del palier y de la casa.

Dado que en esta ciudad, además de bancos y financieras, lo más abundante son los supermercados y los shoppings, sin quererlo y simplemente por una cuestión de probabilidad estadística aparecí frente a uno de ellos.

—Buenas —dije a la señorita recepcionista del Shopping Center, que resultó ser uno así de grande—. Soy Dick Tracy y busco la sección de las historietas.

—¿Y cómo sé que usted es Dick Tracy? —preguntó la señorita con un tono tan cálido como el de una lamparita de heladera.

—¿Acaso no ve el impermeable, los anteojos, el sombrero y el diario? Este atuendo es como si fuera una etiqueta. Una etiqueta

que dice "Dick Tracy".

—Lo lamento, señor —dijo con cortesía prepagada—, pero aquí a duras penas creemos en las tarjetas de crédito, y para nada creemos en las etiquetas. Eso sí, ya que vino, yo le recomiendo visitar la boutique de Perico San Lorenzo, donde, aparte de las camisas, los calzoncillos, la billetera y los llaveros tienen unas motoniveladoras de oferta que no se puede creer —dicho lo cual apagó su sonrisa a la espera del próximo preguntante.

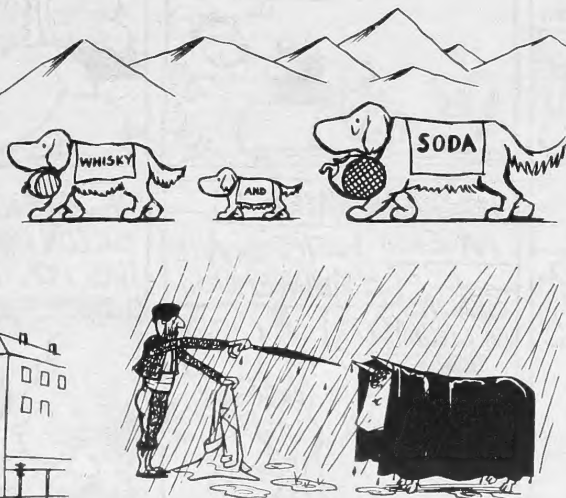
Yo me quedé algo confundido. No sólo que dudaban de que yo fuera Dick Tracy sino que, encima, me ofrecían una motoniveladora de primera marca.

Evidentemente en mi teoría había algo que no andaba. Quizás era yo el que no andaba. Quizás mi etiqueta de Dick Tracy no fuera lo suficientemente creíble.

Le juro que me angustió hasta el tuétano y sus adyacencias. En ese momento, a falta de un psiquiatra hubiera dado cualquier cosa por un melón bien maduro. Se lo juro.

GALERIA

IVAN FRANCIS LE LOUAIN (CHAVAT) nació en Burdeos en 1915 y falleció en París en 1968. Publicó en *Paris-Match*, *Le Figaro*, *Punch* y *Le Rire* entre otros medios. Obtuvo varios premios internacionales. Los trabajos que hoy Galería ofrece a sus visitantes fueron expuestos en *El santoral de la caricatura* (Ed. Posadas).



Tenemos un candidato/ que es una maravilla/ termina su mandato/ sentado en una sillay/ en este suplemento/lo más grande que existe,/están los grandes cuentos,/y los mejores chistes...

Síganos hasta el sábado, lector

RUDY